

VISITA GUIDATA

Le visite guidate propongono vari itinerari di conoscenza, adatti a diverse esigenze e programmi didattici. È possibile scegliere tra:

- > religioni (taoismo, buddhismo, induismo e animismo)
- > aspetti di arte orientale
- > approccio alla diversità culturale attraverso elementi etnografici particolarmente interessanti
- > tema del viaggio, della scoperta di culture altre, dell'esplorazione geografica e interiore

Informazioni: durata 1,5 h circa; 5,00 euro a partecipante

UNA MATTINA AL MUSEO

La proposta prevede la visita guidata più un laboratorio a scelta tra quelli sotto elencati.

Informazioni: durata 3 h circa; 8,00 euro a partecipante

PERCORSO LABORATORIALE | LA MAPPA DELLE EMOZIONI

La proposta si concentra sul tema del viaggio, della scoperta, dell'esplorazione e delle emozioni che i viaggiatori e i padri missionari hanno provato incontrando nuovi popoli e nuove culture. Scopo del laboratorio è di far riflettere i ragazzi su questi temi e di far emergere le proprie emozioni e scoperte attraverso gli oggetti conosciuti all'interno del Museo e quelli della propria quotidianità.

Informazioni: durata 2 h circa; 5,00 euro a partecipante

LABORATORIO | COMPORRE UN HAIKU

Esperienza laboratoriale che si propone di far conoscere la stretta relazione tra poesia e arte pittorica, tipica del mondo giapponese. Un dipinto occidentale o una stampa ukiyo-e giapponese verranno letti e interpretati attraverso i cinque sensi (Cosa vedi? Come ti fa sentire? Quale profumo senti? Che sensazione tattile hai?) e descritti tramite la composizione di un haiku.

Informazioni: durata 1,5 h circa; 5,00 euro a partecipante

LABORATORIO | THE EXPRESSION ENGLISH LAB

Attività teorico-pratica per l'apprendimento della lingua inglese

L'arte costituirà una forma di esperienza interattiva e di condivisione che permetterà, attraverso esperienze creative e ludiche all'interno del Museo, di USARE l'inglese vincendo la paura di parlarlo. In questa dinamica l'interazione dei partecipanti sarà

cruciale. A questo fine, prima dell'incontro, il museo fornirà del materiale propedeutico necessario per favorire una partecipazione attiva.

Informazioni: durata 1,5 h circa; 8,00 euro a partecipante

Le seguenti proposte sono pensate per approfondire con un taglio giornalistico i temi affrontati durante la visita guidata al museo, pertanto sono da considerarsi come una proposta che non può essere disgiunta dalla visita guidata.

COME È CAMBIATO IL CIBO NEL NOSTRO PIATTO?

a cura di Maria Tatsos, giornalista

Un viaggio nel tempo e nello spazio, dall'antichità a oggi, nella nostra cultura alimentare, locale e globalizzata

Pasta e spaghetti, cibi emblematici della cucina italiana nel mondo, sono davvero italiani? La colazione con cappuccino e brioche è una tradizione italiana? E la pizza, piaceva anche ai Romani?

In tema di cibo, spesso siamo pieni di pregiudizi che, alla prova della Storia, crollano. Piatti che riteniamo parte della nostra identità millenaria, in realtà sono innovazioni recenti.

IL VELO FEMMINILE: UN SIMBOLO CHE NON È SOLO ISLAMICO

a cura di Maria Tatsos, giornalista

L'approfondimento ricostruisce le origini del velo a partire dalle società mediterranee antiche, il suo ruolo nelle diverse culture (cristiana, ebraica, ecc), cercando di capire come sia nata la tradizione del velo nell'Islam, che cosa rappresenta e quali tipologie esistano. Fino ai tempi più recenti: dal movimento antivele delle "femministe" arabe al recupero del velo, come simbolo identitario, da parte delle nuove generazioni delle figlie degli immigrati in Europa (in particolare in Francia).

L'ABC DELL'AFRICA

a cura di Anna Pozzi, giornalista

L'approfondimento affronta in modo interattivo temi quali l'educazione, la salute, l'arte e la cultura africane, per avvicinarsi alla conoscenza di questo vasto continente al di fuori degli stereotipi.

INFORMAZIONI

Durata: 3h (1, 5 h per la visita guidata + 1,5 h circa per l'approfondimento)

Corrispettivo: 5,00 a partecipante per la visita guidata + 100,00 euro per l'approfondimento

Massimo 50 partecipanti

CONTATTI

MUSEO POPOLI E CULTURE

via Mosè Bianchi, 94 – 20149 Milano

Tel 02 43822379

e-mail museo@pimemilano.com

www.pimemilano.com

