



L'OCCHIO ASCOLTA

Arte e Contemplazione

Chiesa San Raffaele, via San Raffaele, MM Duomo, ore 18.30

6 novembre 2014

Deus absconditus: Luce ed ombra nella pittura religiosa francese del '600

Jean-Robert Armogathe, La Sorbona (Parigi) e Accademia Ambrosiana

Introduce Mons. Domenico Sguaitamatti, Rettore della Chiesa San Raffaele

15 novembre 2014-31 gennaio 2015

Esposizione del dipinto "La Natività" di William Congdon

20 novembre 2014

L'arte tra estetica e significato: il Cenacolo di Leonardo

Mons. PierAngelo Sequeri, Preside della Facoltà Teologica Italia Settentrionale, Milano

Introduce Mons. Domenico Sguaitamatti

11 dicembre 2014

L'Arcivescovo Giovanni Battista Montini: modernità e arte

Giselda Adornato, Consultore storico della causa di beatificazione di Montini Paolo VI

Maria Antonietta Crippa, Politecnico di Milano

Presenta Anna Maria Braccini, *Avenire-Milano 7* e *Telenova*

18 dicembre 2014

E il verbo si fa carne: la natività di William Congdon

Mons. Domenico Sguaitamatti

Marco Vallora, Università di Urbino, **Rodolfo Balzarotti**, The William Congdon Foundation

Presenta Andrea Gianni (Presidente Associazione Sant'Anselmo)

Incontri promossi da
RETTORIA DELLA CHIESA
SAN RAFFAELE ARCANGELO



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



THE WILLIAM G. CONGDON
FOUNDATION



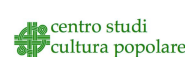
Con il patrocinio di



Regione Lombardia



Con la collaborazione di



Media partner



LUOGHI INFINITI

Ingresso libero; si consiglia sempre la prenotazione
Per ricevere l'attestato dell'Università Cattolica del Sacro Cuore è necessario iscriversi
santanselmoassociazione@gmail.com

"L'OCCHIO ASCOLTA" CONTINUA NEL 2015, PROGRAMMA SUL SITO

www.associazionesantanselmo.org